



ENZO PERILLI

Nato a: Tripoli (Libia) il 23-01-1949

Residente a: Roma in Via Varco Sabino n.1

Stato civile: Coniugato

Nazionalità: Italiana

Professione: Publisher – Editor – Art Promoter - Marketing

Telefono: 06-835 504 894 *Telefax:* 06-233 247 973

Mobile: 327 4510586

Mail: perillienzo@perillienzo.com *Web:* www.perillienzo.com

Il profilo personale

Nasco a Tripoli in Libia nel 1949 da genitori italiani ed all'età di 5 anni faccio ritorno a Roma. Nei primi anni '60 conosco Paola divenuta di seguito mia moglie e con cui condivido tuttora il cammino della vita sia affettiva che professionale.

Avendo spiccate doti e capacità di collegare velocemente: cose, persone, fatti, idee, visioni, eventi, tecnologie ed attratto dalle discipline scientifiche, studio e mi diplomò al Liceo Scientifico Alessandro Volta di Latina.

Stimolato dai rapporti interpersonali e la comunicazione, frequento nel 1979 un corso professionale e di aggiornamento sul tema "Scienze delle Comunicazioni di Massa" tenutosi presso "L'Università La Bocconi" di Milano. Nel 1985 seguì un corso d'aggiornamento sulle nuove tecnologie informatiche applicate alla comunicazione presso la Microsoft di Milano.

Con un'attività trentennale, maturo una forte esperienza nei campi del Giornalismo del Marketing Culturale, del Art-Design e nel settore della Comunicazione in genere.

Negli anni '80 inizio un percorso autoformativo che mi porta ad esplorare ed apprendere la conoscenza umana attraverso le discipline umanistiche, scientifiche e tecnologiche.

La curiosità, la profonda sete di sapere e la tecnologia mi ha portato nel tempo, ad effettuare dei "viaggi" temporali facendomi conoscere siti e personaggi antichi dalle grandi civiltà del passato "Sumera, Ittita, Hurrita, Assiro-Babilonese, Egizia, Etrusca, Maya ed Atzeca" all'archeologia con "Ebla, Troia e Axum"; dall'esplorazione del "Sistema Solare e l'Universo"; dall'arte e la cultura con i grandi personaggi del passato "Federico II e Leonardo da Vinci" ed i grandi pittori come "Piero della Francesca, Velazquez, Renoir e Caravaggio" allo studio sui rapporti intercorrenti tra Scienza e Fede "Qoelet, Gesù di Nazareth, i Veda e i Quark, i Neutrini, le Energie Universali" anche con la realizzazione e pubblicazione di diversi cataloghi d'arte e volumi a tema culturale. Da ultimo ho curato e realizzato diverse Mostre d'arte con artisti contemporanei.

Dal 1975 al 2001 ho costituito, diretto e gestito un Gruppo Editoriale d'importanza internazionale specializzato in pubblicazioni multimediali, web e magazine cartacei nei settori dell'Arte, della Musica, del Cinema, del Turismo Culturale e del Benessere.

Dal 2003 ad oggi, mi occupo della realizzazione di grandi Progetti Culturali, Sociali, Ambientali ed in particolar modo per lo sviluppo della Green Economy che tutt'ora porto avanti con i più prestigiosi Enti Privati ed Istituzionali.

Lealtà, correttezza e profondo senso di responsabilità sono i presupposti etici e morali su cui espleto le attività con una particolare attitudine e capacità nel produrre per obiettivi sia in gruppo che in modo autonomo.

L'attività professionale

- ✚ Pubblicista e Imprenditore Editoriale con lunga esperienza nel campo della comunicazione di settore (Arte, Musica, Cinema, Teatro, Sport, Turismo, Salute e Benessere), da oltre 30 anni si occupa della realizzazione, promozione e marketing di prodotti e progetti sviluppati sia su mercati maturi che in fase di avviamento.
- ✚ Dal 2003 si occupa della progettazione e realizzazioni di Grandi Eventi e Manifestazioni nell'ambito della Cultura oltre che la progettazione e realizzazione di nuovi mezzi di comunicazione soprattutto in ambito Internet.
- ✚ Nel 2003 in collaborazione con il Club Automobilistico Auto Storiche **CAMEC** e la **Regione Lazio**, organizza e cura per 2 anni, *“Sulle Vie del Sorpasso”*, una carovana di auto storiche sviluppata sulle vie del famoso film di **Dino Risi**.
- ✚ Nel 2004 cura per conto del **RIAR Registro Italiano Alfa Romeo**, la realizzazione del volume celebrativo delle attività di tutto il Club dalla sua nascita al 2004.
- ✚ Nel 2005, in ambito commerciale, cura la vendita di spazi pubblicitari della rivista NEW-YOU di cui assieme ad un Editore francese ne è anche l'ideatore.
- ✚ Nel 2006 ha concentrato i suoi sforzi nel campo dell'arte e dello sport. Ha ideato, curato e si è occupato della Sponsorship per le Mostre *“Alitalia per l'Arte”* tenutosi nei scali italiani di Roma Fiumicino e Venezia Marco Polo.
- ✚ Nel 2007, per conto della **FIS Federazione Scherma Italiana** ha curato la comunicazione e la sponsorship del *“Grand-Prix Coppa del Mondo di Spada Femminile”* che si è tenuta a Roma a marzo del 2007.
- ✚ Nel 2007 si è occupato della comunicazione della Mostra e realizzazione del Catalogo per conto della **Crown International Consulting** e dell'**Ambasciata d'Etiopia** in merito a *ITYOPYA “1ª Esposizione d'Arte Sacra e Tribale d'Etiopia”*.
- ✚ Nel 2008 per conto dell'Istituto Europeo delle Politiche Culturali e Ambientali, ha curato la realizzazione della Mostra d'Arte contemporanea di **“Lisa Zanatta Pistorio”** tenutasi presso il *Palazzo Barberini - Circolo Ufficiali Forze Armate d'Italia*. Sempre per conto dell'Istituto edita e cura la realizzazione della Rivista Culturale d'Arte internazionale "CULTURA".
- ✚ Nel 2008, per conto del **Circolo Ufficiali delle Forze Armate d'Italia**, edita, cura e realizza il Volume storico celebrativo *“Il Circolo Ufficiali delle Forze Armate d'Italia”* – 74 anni di storia.
- ✚ Nel 2009 per conto dell'**Associazione Culturale Guido Botta** ha curato la realizzazione della Mostra d'Arte contemporanea *“Guido Botta – Pittore delle Langhe”* tenutasi presso il *Palazzo Barberini - Circolo Ufficiali Forze Armate d'Italia*. Nell'occasione per conto dell'Istituto IEPCA, progetta, edita e cura la realizzazione della Rivista Culturale d'Arte internazionale "CULTURE".

- ✚ Nell'ambito del benessere, con l'**Associazione Culturale Italia Domani**, sta curando una serie di accordi per la fornitura agli associati di beni e servizi in convenzione. Case di Cura PAIDEIA e MATER DEI per la salute, CAI – COMPANY CLUB per i viaggi e le vacanze, FINANZIARIA FARNESINA per i prestiti e mutui, CESAF per l'assistenza fiscale.
- ✚ Con il Prof. Giuseppe Francavilla Docente di Medicina dello Sport all'Università di Palermo ed il Dottor Gilberto Di Benedetto, nel 2009 mette a punto e commercializza il metodo IPNO-IONO-TERAPIA con l'uso dell'elettromedicale IONOTRON.
- ✚ Per conto del Teatro "**il Sistina**" di Roma, elabora un piano di comunicazione e marketing con la prossima messa in linea di una Web-TV ed un magazine cartaceo.
- ✚ In collaborazione con il **Museo di Roma in Trastevere**, il **Comitato Giulio Carlo Argan** e l'**Associazione Culturale Festina Lente**, sta curando l'organizzazione dell'Evento d'Arte "**NewRomaYork**" sul Maestro Alberto Gasparri, una manifestazione d'arte contemporanea da tenersi a Roma ed a New York City.
- ✚ Nel 2010, assieme al Signor Sindaco di Bassano Romano ed altri eminenti esponenti, è in procinto di costituire la **Fondazione Cultura e Società** nell'omonimo Comune. Il progetto ideato dal soprascritto, ha per finalità quello di allestire a Bassano Romano un "**Museo Civico**" con un "**Centro Culturale Polivalente**" (Arte, Teatro, Cinema e Musica). Sempre per conto del Comune di Bassano Romano è in procinto di realizzare e gestire l'**Ente Comunale di Promozione Turistica** del Comune.
- ✚ Infine, è in procinto di realizzare una serie di eventi culturali per conto del **Monastero dei Benedettini Silvestrini** di Bassano Romano.



Alcune Testate editoriali ideate, dirette e pubblicate (periodo 1976-2000)

- ✚ PIANO TIME – Periodico d'informazione e cultura di musica classica con allegato un CD Musicale prodotto dalla casa editrice diretta da Enzo Perilli. (pubblicato per oltre 18 anni).
- ✚ MOVIE - Periodico d'informazione e cultura cinematografica.
- ✚ VIDEO PARADE - Periodico d'informazione di cinema - home-video e cultura teatrale.
- ✚ FARE MUSICA - Periodico d'informazione e cultura musicale pop, jazz e rock (pubblicato per oltre 20 anni).

Alcune Collane editoriali multimediali dirette e pubblicate (periodo 1995-2000)

- ✚ ART GALLERY – I grandi pittori della storia nelle gallerie virtuali su Cd-rom.
- ✚ EXPLORA – Viaggi virtuali su cd-rom nella Storia, tra le Grandi Civiltà e i Grandi Personaggi storici su Cd-rom.
- ✚ VOYAGER - – Viaggi virtuali su cd-rom nella Scienza e Astronomia su Cd-rom.

Alcune Testate editoriali curate e gestite (periodo 2005-2009)

- ✚ NEW YOU – Rivista di Medicina Estetica, Antiaging, Cosmesi e Forma
- ✚ CULTURE – Rivista Internazionale d'Arte e Cultura